



MUSIK

AN DER STADTKIRCHE SCHORNDORF

JANUAR – JULI 2024



Liebe Freundinnen und Freunde der Kirchenmusik,

mit diesem Halbjahresprogramm möchte ich Sie herzlich zu unseren musikalischen Veranstaltungen an der Stadtkirche einladen. Sie dürfen sich auf ein abwechslungsreiches Programm mit Kammermusik, Orgelkonzerten, Choraufführungen, musikalischen Gottesdiensten und vielem mehr freuen. Als besonderer Höhepunkt führt die Schorndorfer Kantorei am Karfreitag das „Deutsche Requiem“ von Johannes Brahms auf.

Wenn Sie die Musik an der Stadtkirche unterstützen wollen, können Sie das über den neu gegründeten „Förderverein für Musik an der Stadtkirche Schorndorf“.

Informationen zum Förderverein finden Sie auf der Rückseite und im Internet unter www.foerderverein-stadtkirchenmusik-schorndorf.de. Der Verein leistet finanzielle Unterstützung für die musikalische Arbeit an der Stadtkirche und trägt so dazu bei, dass auch in Zukunft lebendige Musik auf hohem Niveau angeboten werden kann.

Lebendig wird die Kirchenmusik erst durch die zahlreichen Menschen, die musikalisch mitwirken und unsere Konzerte besuchen. Vielen Dank, dass Sie zu diesen Menschen gehören!

Fühlen Sie sich auch in Zukunft jederzeit herzlich zu unseren musikalischen Veranstaltungen eingeladen. Ich freue mich darauf, im kommenden halben Jahr mit Ihnen und für Sie Kirchenmusik zu machen.

Ihr

Julian Handlos

Julian Handlos



PROGRAMM



KONZERTE

SO 21.01.2024 · 17:00 UHR

Beatlestrings (Martin-Luther-Haus)

SA 03.02.2024 · 11:15 UHR

Musik zur Vesperkirche

SO 25.02.2024 · 17:00 UHR

Alte Musik / „Lamentations“

MUSIKALISCHER WOCHENSCHLUSS

JEWELNS 18:30 UHR

SA 09.03.2024

SA 16.03.2024

SA 23.03.2024

FR 29.03.2024 · 17:00 UHR

Kantoreikonzert / Brahms – Requiem

SA 06.04.2024 · 19:00 UHR

Internationale Bachakademie / VISION.BACH

SO 14.04.2024 · 18:00 UHR

Konzert und Vorstellung des Fördervereins

DO 13.06.2024 · 19:30 UHR

Max-Planck-Gymnasium / Mendelssohn – Elias

SA 22.06.2024 · 15:00 UHR

Schorndorfer Kinderchor (Martin-Luther-Haus)

FR 05.07.2024 · 20:00 UHR

Chocolate Gospel Choir

SO 14.07.2024 · 11:15 UHR

Orgelmatinée zur Schorndorfer Woche

MUSIKALISCHE GOTTESDIENSTE

SO 14.01.2024 · 10:00 UHR

Chocolate Gospel Choir

SO 03.03.2024 · 10:00 UHR

Schorndorfer Kantorei

SO 24.03.2024 · 10:00 UHR

CVJM Posaunenchor

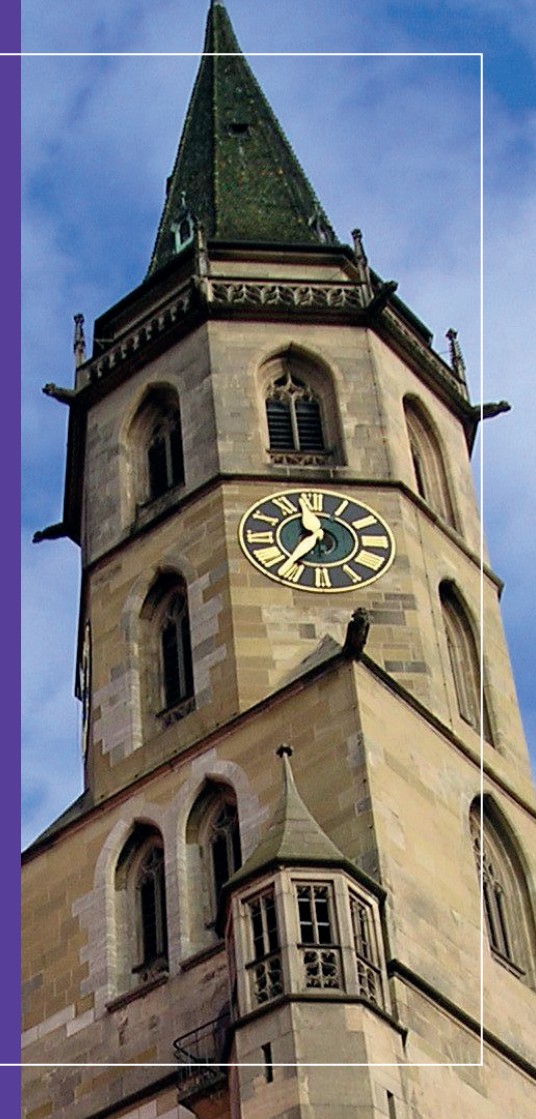
SO 19.05.2024 · 10:00 UHR

Pfingstgottesdienst mit Schorndorfer Kantorei

SO 09.06.2024 · 10:00 UHR

Chocolate Gospel Choir

Wenn nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen in der Stadtkirche Schorndorf statt.



SAITENWIND

SO 21.01.2024 · 17:00 UHR

Martin-Luther-Haus
„Beatlestrings“

Die temperamentvolle Musikerfamilie Kefer aus Winterbach tritt mit dem Programm „Saitenwind“ in Schorndorf auf.



Beatlestrings steht für unvergleichlichen Family Sound von Klassik bis Pop. Vom ersten Ton an versprühen Katharina und Jochen Kefer mit ihren Töchtern Anna, Greta und Clara geballte Spielfreude und Feuer. Mit zwei virtuosen Geigen und drei traumtänzerischen Celli präsentieren sie exzellente Arrangements aus eigener Feder und versprechen ein unterhaltsames und kurzweiliges Konzert auf höchstem Niveau. Neben bekannten Evergreens aus Klassik und Pop stehen auch wieder rockigere Nummern auf dem Programm. Ein Konzertereignis für die ganze Familie!

Eintritt frei – Spenden erbeten

MUSIK ZUR VESPERKIRCHE

SA 03.02.2024 · 11:15 UHR

Im Frühjahr 2024 lädt die evangelische Gesamtkirchengemeinde zur 1. Schorndorfer Vesperkirche ein. Dort können sich Menschen unabhängig von ihrer Herkunft, ihrer Religion oder ihrem Einkommen beim gemeinsamen Mittagessen begegnen.

Bei der „Musik zur Vesperkirche“ erklingen geistliche Lieder und Arien von frühbarocken Meistern mit Solistinnen, Streichern und Orgel unter der Leitung von Julian Handlos. Die Gäste sind außerdem zum gemeinsamen Singen eingeladen. Die Musik dauert etwa 30 Minuten.

Weitere Informationen zur Schorndorfer Vesperkirche finden Sie unter:
www.vesperkirche-schorndorf.de

Eintritt frei – Spenden erbeten



LAMENTATIONS

SO 25.02.2024 · 17:00 UHR

Martina Daxböck, Sopran

Stefan Zenkl, Bass

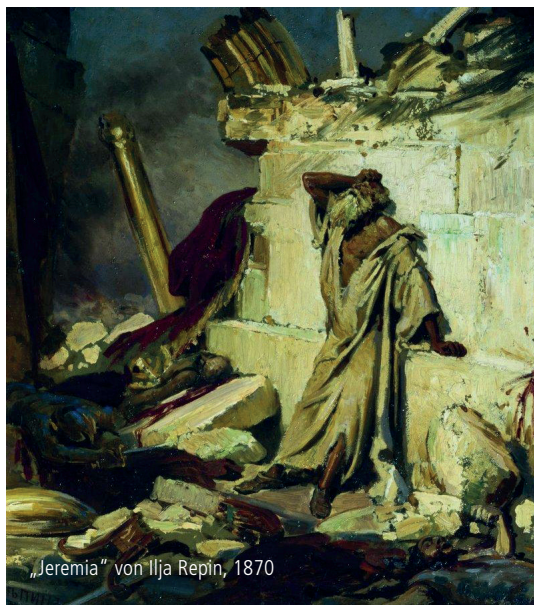
Historisches Streichquintett

Johannes Hämmerle, Leitung

Im Rahmen des Konzerts „Lamentations“ erklingen vertonte Klagelieder von frühbarocken Meistern. Ausgehend von den berühmten Klageliedern des Propheten Jeremia führt das professionelle Ensemble sein Publikum zu verschiedenen Lamentationen aus dem Buch der Psalmen. Die Sehnsucht nach Frieden, die sich in den Klageliedern immer wieder Bahn bricht, hat durch die Geschehnisse der jüngsten Zeit wieder drastisch an Aktualität gewonnen. Das fein kommunizierende Ensemble musiziert mit hoher Expressivität und Tiefe, mit Stimmen und

Instrumenten gegen Gleichgültigkeit und Abstumpfung in Krisenzeiten.

Eintritt frei – Spenden erbeten



„Jeremia“ von Ilja Repin, 1870

MUSIKALISCHER WOCHENSCHLUSS

SA 09.03.2024 · 18:30 UHR

Orgelmusik mit Tübinger Stiftsmusikdirektor

Frank Oidtmann

SA 16.03.2024 · 18:30 UHR

A. Vivaldi - Psalmkantate „Nisi Dominus“

Altsolistin mit Orchester „musica viva“

Julian Handlos, Leitung

SA 23.03.2024 · 18:30 UHR

J. S. Bach - Flötensonate h-Moll (BWV 1030)

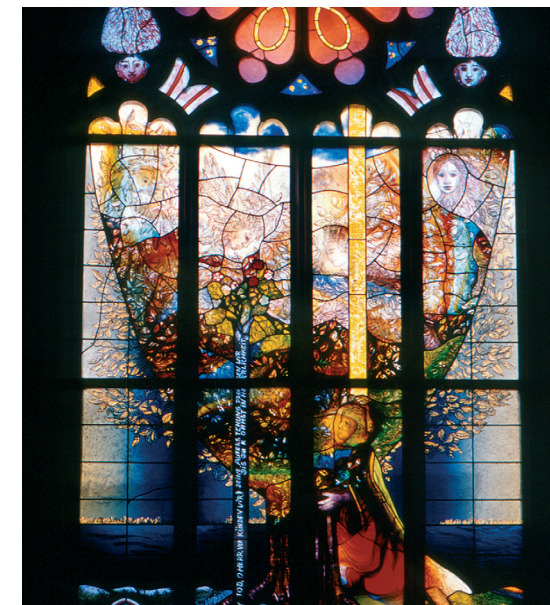
Monika Missale, Querflöte

Elisabeth Englert, Orgel

Im März sind Sie herzlich eingeladen, die Woche mit Musik in der Stadtkirche ausklingen zu lassen. In den drei „Musikalischen Wochenschlüssen“ erklingt jeweils Musik zu einem

thematischen Schwerpunkt. Ergänzt werden die musikalischen Beiträge durch liturgische Texte.

Eintritt frei – Spenden erbeten



KANTOREIKONZERT

KARFREITAG, 29.03.2024 · 17:00 UHR

Johannes Brahms – Ein Deutsches Requiem
(Op. 45)

Julia Obert, Sopran
Simon Amend, Bass
Orchester „Sinfonia 02“
Schorndorfer Kantorei
Julian Handlos, Leitung

Als Johannes Brahms am Karfreitag 1868 im Bremer Dom erstmals sein „Deutsches Requiem“ zur Aufführung brachte, konnte er nicht ahnen, welchen Erfolg sein Werk haben sollte. Heute gilt es als eines der bedeutendsten geistlichen Werke überhaupt. Bei der Komposition ging es Brahms weniger um das Seelenheil der Verstorbenen. Mit seiner Musik wollte er in erster Linie

den Hinterbliebenen Trost spenden. Von kirchlichen Konventionen wandte er sich vollständig ab. So vertonte er nicht den lateinischen Text der Totenmesse, sondern wählte Bibeltexte in deutscher, also unmittelbar verständlicher Sprache aus. Die Schorndorfer Kantorei führt das Requiem zusammen mit Solisten und großem romantischem Sinfonieorchester unter der Leitung von Julian Handlos am Karfreitag in der Stadtkirche auf.

Nummerierte Karten zu 25,-/22,-/18,-/15,- € (ermäßigt für Erwerbslose, Schüler, Studenten). VVK ab 02.03. über das Onlineportal Reservix (www.reservix.de), den MKT-Ticketshop (Kirchgasse 14) und unter 0761 888499 99.



DER HIMMEL LACHT!

SA 06.04.2024 · 19:00 UHR

Internationale Bachakademie Stuttgart
Hans-Christoph Rademann, Leitung

Kantate BWV 4 „Christ lag in Todesbanden“

Kantate BWV 31 „Der Himmel lacht!

Die Erde jubiliert“

Kantate BWV 66 „Erfreut euch, ihr Herzen“

Im Mittelpunkt der Saison 2023/24 der Internationalen Bachakademie Stuttgart steht das erste Leipziger Amtsjahr Johann Sebastian Bachs. Mit wahren Feuereifer stürzte sich der neue Thomaskantor ab 1723 auf die Komposition und Aufführung neuer Kantaten: Über sechzig Stücke dieser Art bekamen die Leipziger Gottesdienstbesucher bis zum Dreifaltigkeitssonntag des Folgejahres zu hören.

Genau 300 Jahre danach werden mit der Gaechinger Cantorey unter Leitung von Hans-Christoph Rademann alle diese Kantaten in 23 Konzerten in Stuttgart und Umgebung erklingen.

Karten mit freier Platzwahl zu 35,- € (ermäßigt zu 8,-€ für Schüler und Studenten) sind erhältlich unter www.bachakademie.de und am Konzerttag an der Abendkasse.

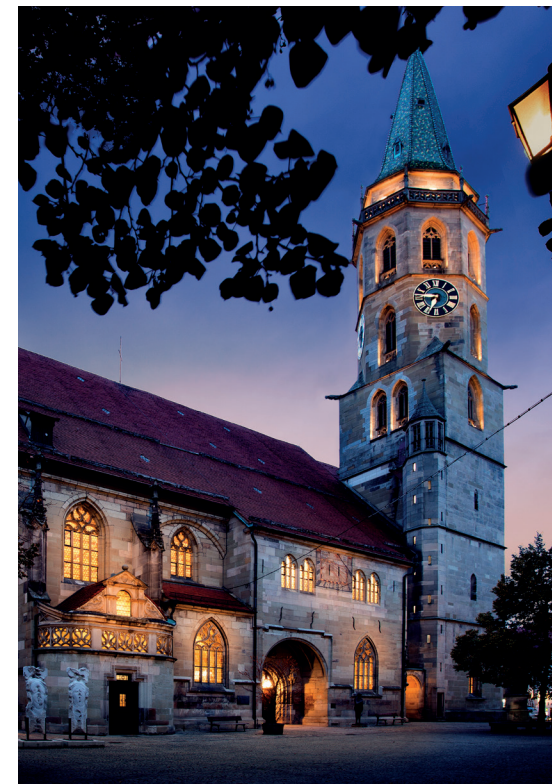


KONZERT DES FÖRDERVEREINS

SO 14.04.2024 · 18:00 UHR

Im April stellt sich der „Förderverein für Musik an der Stadtkirche Schorndorf“ offiziell allen Interessierten vor. Die Informationen zum Verein werden umrahmt von Instrumentalmusik und Beiträgen verschiedener Ensembles der Stadtkirche unter Leitung von Julian Handlos. Im Anschluss findet ein Sektempfang statt.

Eintritt frei – Spenden erbeten



MENDELSSOHN'S „ELIAS“

DO 13.06.2024 · 19:30 UHR

Felix Mendelssohn Bartholdy – Elias (Op. 70)

Erweiterter Chor des MPG's

Erweitertes Schulorchester des MPG's

Frank Dürr, Leitung

Es hat am Max-Planck-Gymnasium jahrzehntelange Tradition, dass der Schulchor gemeinsam mit Lehrern, Eltern und Ehemaligen regelmäßig große oratorische Werke erarbeitet und zusammen mit professionellen Musikern aufführt.

Im Juni erklingt Mendelssohn's höchst dramatisches Oratorium „Elias“, in dem der leidenschaftliche Prophet das von Dürre und Hunger

geplagte Volk von der Vielgötterei abbringen will und von Jahwe als einzig wahren Gott überzeugen möchte. Im Konzert erklingt eine auf ca. 90 Minuten gekürzte Fassung dieses Oratoriums, die speziell auch für Schülerinnen und Schüler zu einem spannenden und kurzweiligen Hörerlebnis werden soll.

Numerierte Karten sind ab 23.04. im Sekretariat des Max-Planck-Gymnasiums und an der Abendkasse erhältlich.

„Le Prophète Élie“
by Marc Arcis, 1690



ORGELMATINÉE

SO 14.07.2024 · 11:15 UHR

Orgelmatinée zur Schorndorfer Woche

Julian Handlos, Orgel

Bei der traditionellen Orgelmatinée zur Schorndorfer Woche spielt in diesem Jahr Bezirkskantor Julian Handlos auf den Orgeln der Stadtkirche.

Es erklingen Toccaten vom Barock bis zur Gegenwart. Die Bezeichnung „Toccaten“ stand ursprünglich ganz allgemein für ein freies, quasi improvisatorisches Instrumentalstück für Tasteninstrumente. Spätestens seit Buxtehude und J. S. Bach entstanden unter der Bezeichnung Toccaten anspruchsvolle, mehrteilige und oft virtuose Orgelwerke, in denen sich freie Läufe,

Akkordbrechungen, Imitationen und vollgriffige Passagen gegenüberstehen.

Der Organist wird live auf eine Großleinwand im Altarraum der Kirche übertragen.

Eintritt frei – Spenden erbeten





Wenn nicht anders angegeben, finden unsere Konzerte bei freiem Eintritt statt, um allen den Besuch zu ermöglichen. Zur Finanzierung erbitten wir dann eine angemessene Spende am Ausgang. Wenn Sie die Musik an der Stadtkirche unterstützen möchten, können Sie das über den „Förderverein für Musik an der Stadtkirche Schorndorf“. Der Verein freut sich auch über Einzelspenden auf das Konto:

Förderverein für Musik an der Stadtkirche
Schorndorf

IBAN: DE62 6025 0010 0015 2133 94
BIC: SOLADES1WBN

Eine Spendenbescheinigung wird Ihnen zugesandt, wenn Sie uns Ihre Adresse angeben.

Impressum

Evangelisches Bezirkskantorat Schorndorf
Julian Handlos
Schlichtener Str. 93/4, 73614 Schorndorf
E-Mail: julian.handlos@elkw.de
Telefon: 07181 6695549

Weitere Informationen finden Sie im Internet:
www.schorndorf-evangelisch.de
www.schorndorf-kantorei.de
www.foerderverein-stadtkirchenmusik-schorndorf.de